****

**PROGRAMMA DELLA NOTTE DELLA CULTURA DI BRESCIA**

**SABATO 5 OTTOBRE 2024**

**Tutte le attività sono a partecipazione libera e gratuita, salvo dove diversamente indicato.**

**Notte della cultura è un evento promosso e organizzato dall’Assessorato alla Cultura del Comune di Brescia.**

**➤ MOSTRE E MUSEI**

***MUSEO DI SANTA GIULIA, BRIXIA. PARCO ARCHEOLOGICO, PINACOTECA TOSIO MARTINENGO, MUSEO DEL RISORGIMENTO LEONESSA D’ITALIA, MUSEO DELLE ARMI LUIGI MARZOLI***

Ore 18 - 23 Ingresso gratuito a tutti i musei e alle mostre *Massimo Sestini. Zenit della Fotografia e* *Gabriele Micalizzi. Legacy. Materia-Storia-Identità* presso il Museo di Santa Giulia e *Giuseppe Bergomi. Sculture 1982-2024* nel Grande Miglio in Castello. Ultimo ingresso alle 22.15.

La Pinacoteca Tosio Martinengo chiude alle 20 per permettere lo svolgimento di Notte al Museo.

Ingresso libero per tutta la giornata (dalle 10 alle 23) per tutte e tutti i docenti, in occasione della *Giornata mondiale degli insegnanti.*

Numerose le attività proposte dai Civici Musei:

***MUSEO DI SANTA GIULIA VIA MUSEI 81/B***

Ore 17 *Chiostro rinascimentale* | *Stefano Karadjov, Camillo Botticini, Francesca Morandini*

**Il Pugilatore in riposo e la Vittoria Alata di Brescia\***: due straordinari bronzi di età ellenistica e romana ospitati per la prima volta insieme a Brescia nell’anno di Capitale Italiana della Cultura e oggi raccontati in questo splendido catalogo, memoria di quella che è stata un’evocativa installazione artistica *site specific* del maestro spagnolo Juan Navarro Baldeweg, ne parlano Stefano Karadjov e Francesca Morandini. A seguire, un dialogo con l’architetto Camillo Botticini sui temi che hanno guidato la progettazione del corridoio Unesco, progetto vincitore di alcuni premi. Al termine, i relatori accompagnano il pubblico in una passeggiata nel corridoio Unesco, un viaggio nel tempo dal contemporaneo del Parco delle sculture, attraverso i suggestivi chiostri di Santa Giulia impreziositi dalle opere di Giuseppe Bergomi, fino al Parco archeologico per ammirare la Vittoria Alata.

Ore 18 ***Punti di vista***| Attività per famiglie con figli dai 6 agli 11 anni \*

In occasione della mostra *Massimo Sestini. Zenit della Fotografia, u*n laboratorio per sperimentare come la percezione della realtà possa cambiare attraverso la fotografia, grazie agli scatti di Massimo Sestini. Include la visita alla mostra. \*

ore 21 *Basilica di San Salvatore* |***Contesti e Contrasti****\**

*PAOLO PELLEGRINI*, clarinetto

*FEDERICO BIANCHETTI*, violoncello

Un duo insolito, che spazia da repertori classici a moderni: dalle sonorità classiche di Beethoven alle dinamiche composizioni di Henryson. Un programma veramente eclettico che offre un’immersione sonora, ricca e diversificata, in stili contrastanti e contesti diversi. Un programma veramente eclettico che offre un’immersione sonora, ricca e diversificata, in stili contrastanti e contesti diversi. *In collaborazione con Bazzini Consort*

***PINACOTECA TOSIO MARTINENGO | PIAZZA MORETTO, 4***

ore 18.30 ***I fondamenti del Rinascimento****\** Una visita particolare, condotta dallo storico dell’arte Fiorenzo Fisogni, sui fondamenti del Rinascimento a partire dallo straordinario disegno a penna “Deposizione di Cristo nel sepolcro” di Andrea Mantegna, per poi indagare le diverse declinazioni di questo periodo storico artistico nelle opere di Vincenzo Foppa, Vincenzo Civerchio e gli esponenti della scuola pittorica bresciana.

*ore 20.30* ***Nuova Notte al Museo per famiglie* I UN AMORE DI RINASCIMENTO…**\*

In occasione della grande mostra *Il Rinascimento a Brescia. Moretto, Romanino, Savoldo 1512-1552, una nuova edizione della* Notte al museo in Pinacoteca, dedicata a questo straordinario periodo.

Si racconta che due innamorati vissuti nel ‘500, siano stati separati da un destino crudele, dovremo riuscire a farli incontrare per l’ultima volta e allestire un sontuoso banchetto rinascimentale in loro onore. Ma chi saranno i due misteriosi innamorati? C’è un’intera notte per scoprirlo attraverso l’osservazione delle opere della Pinacoteca e divertenti attività!

Attività a pagamento: 40€ a partecipante – Prenotazione obbligatoria presso il CUP 0308174200 email cup@bresciamusei.com

***MUSEO DEL RISORGIMENTO LEONESSA D’ITALIA*| *VIA DEL CASTELLO, 9***

Ore 17 laboratorio per tutti | a partire dai 13 anni*.* ***Handmade for you with love****\**

A partire dalle opere di Giuseppe Bergomi e dalla sua poetica degli affetti si potrà dare vita a piccoli bassorilievi in creta dipinta partendo da una fotografia di una persona cara.

Scegli una fotografia e stampala su carta da fotocopia in formato A5. Ti raccomandiamo che lo scatto mostri la figura in maniera chiara: viso e mezzo busto o figura a ¾.

L’attività comprende la visita alla mostra allestita nel Grande Miglio.

***MUSEO DELLE ARMI LUIGI MARZOLI* | *VIA DEL CASTELLO, 9***

*Ore 18 - 22* ***Una serata da Cavalieri!*** L'occasione per scoprire il museo insieme ai più piccoli con un divertente activity book o della App *Geronimo Stilton. Brescia Musei Adventures*. Activity book e tablet disponibili gratuitamente a senza prenotazione fino ad esaurimento. Attività per famiglie con figli dai 6 agli 11 anni in visita autonoma al Museo.

\* Prenotazione necessaria presso il CUP di Fondazione Brescia Musei Tel. [030 8174200](tel:+390308174200) (attivo dal lunedì al sabato, dalle 10 alle 18, festivi esclusi) o tramite e-mail: [cup@bresciamusei.com.](mailto:cup@bresciamusei.com)

Per maggiori dettagli www.bresciamusei.com

Programma promosso e coordinato da Fondazione Brescia Musei

***PALAZZO MARTINENGO* | *VIA MUSEI, 30***

*Apertura prolungata fino alle 23 – Ultimo ingresso ore 22.30 entrata libera a partire dalle 18*

Area mostre: ***Al mare ai monti. Il piacere di viaggiare dal Grand Tour al turismo di massa 1767-1945****.* A cura del Centro Studi RSI di Salò.

In mostra a Palazzo Martinengo le testimonianze dello sviluppo del fascino del Bel Paese a partire dallo straordinario successo del Grand Tour nel Settecento, portando in Italia – Brescia e Lombardia comprese – aristocratici, letterati e artisti che eleggono la nostra penisola a meta imprescindibile per la loro formazione. Il visitatore avrà modo di seguire le metamorfosi del «Viaggio in Italia», consuetudine delle classi colte europee dei secoli XVIII e XIX, fino alla variante della vacanza di massa propria degli anni del «miracolo economico» della metà del ’900, passando attraverso il loisir della Belle Époque e le vacanze in «camicia nera».

Spazio rAccordo: ***Voce del mare.*** Un'installazione artistica su racconti di viaggio e migrazioni, che sviluppa il tema del "sentire", senza limitarsi all'udito, sviluppando dialoghi di umanità. A cura di **Elena Bellotti**, per il progetto BE IN HU-BS MARTINENGO.

In occasione di Notte della Cultura gli scavi archeologici di Palazzo Martinengo saranno aperti alla visita. A cura di Provincia di Brescia e Fondazione Provincia di Brescia Eventi.

***CHIESA DI SAN GIORGIO* | *PIAZZETTA SAN GIORGIO***

La Chiesa di S. Giorgio è fra le chiese romaniche di Brescia meglio conservate ed insieme la meno conosciuta, ben nascosta com’è dietro la scenografica facciata seicentesca che fa da fondale alla piazzetta omonima.

Apertura straordinaria fino alle 23, a cura di Provincia di Brescia e Touring Club Italiano Brescia.

***PALAZZO TOSIO – ATENEO DI BRESCIA ACCADEMIA DI SCIENZE, LETTERE E ARTI* | VIA TOSIO, 12**

Apertura prolungata fino alle 22

Ore 19 e 20.30 Percorsi accompagnati al palazzo e all’esposizione **Art & book**. Esperienze tra libri e arti. Durante le visite si potranno ammirare alcune opere, di proprietà dell’Ateneo di Brescia, che ritraggono illustri personaggi della storia bresciana. A fianco dei ritratti saranno esposti libri preziosi, sempre facenti parte delle collezioni dell’Accademia.

Ritrovo presso il cortile del palazzo, prenotazione non necessaria.

***MUSEO DIOCESANO* | *VIA GASPARO DA SALÒ, 13***

*Apertura prolungata fino alle 23 – Ultimo ingresso ore 22.30 entrata libera a partire dalle 18*

Visita alle collezioni permanenti, che comprendono opere d’arte pittorica, di scultura, codici miniati, oreficeria sacra e una delle collezioni più ampie al mondo di tessuti di destinazione liturgica, presentate in un rinnovato allestimento ancora più accessibile e alla mostra temporanea ***Ugo Aldrighi. Sguardi inediti dentro la città****.*

Per un percorso più completo, alle 21, alcuni mediatori culturali del museo saranno disponibili per approfondimenti. Prenotazione non necessaria.

***C.AR.M.E.* | VIA DELLE BATTAGLIE 61/1**

*ore 17 - 23*

***Il Caso o la Necessità? Massimo Minini.***

La ricerca artistica contemporanea degli ultimi 50 anni, attraverso una selezione di opere provenienti dalla galleria Minini. A cura di C.AR.M.E. e Associazione Bellearti.

*Dalle 18 alle 24 evento lancio RadioCarme con Live set.*

***MUSEO NAZIONALE DELLA FOTOGRAFIA* | *CONTRADA DEL CARMINE 2F***

Apertura straordinaria fino alle 23 con visite continue alle collezioni e alle mostre temporanee: 35° Concorso Fotografico Mille Miglia 2024 | *RIFIORIRE / BLOSSOM* fotografie di Giulia Caminada e Antonella Vecchi | Mostra nel cassetto: *Gli archivi della bellezza* collezione Anton David Rea|Spazio Speciale soci: *Orthullè* di Roberto Serra|*Roma 1856-1870 Domenico Nardozza* a cura di Gabriele Chiesa - Vetrine della Contrada: Body painting di Pietro Delpero.

***SALA DELLA CAVALLERIZZA* | *VIA FRATELLI CAIROLI, 9***

Ore 18Inaugurazione della mostra ***Matti siete voi****:* Fotografie di Gin Angri, Gianni Berengo Gardin, Gian Butturini, Giusy Calia, Carla Cerati, Dino Fracchia, Uliano Lucas, Vincenzo Tosini. A cura di Renato Corsini.

La mostra resterà aperta fino alle 23, ingresso libero

Organizzata da Comune di Brescia, Ma.Cof – Centro della fotografia italiana, Alleanza per la salute mentale ODV, Associazione Marco Cavallo, Associazione Culturale Teatro Dioniso, Il Calabrone. Cooperativa sociale ETS

***AAB ASSOCIAZIONE ARTISTI BRESCIANI* | *VICOLO DELLE STELLE, 4***

Apertura prolungata fino alle 23 - ingresso gratuito

Dalle 21 fino all'orario di chiusura visite continuate senza necessità di prenotazione

***Generazione anni '90 e nuovo millennio***, mostra promossa da AAB, a cura di Ilaria Bignotti e Camilla Remondina. Artisti in mostra: **Anna Cancarini, Avitha Panazzi, Daniele Piemontese, Emma Castellani, Stefano Riboli e Valery Franzelli**.

Sei giovani artisti bresciani che già stanno definendo nuove direzioni della ricerca visuale e che stanno segnando in modo personale e saliente il corso dell’arte contemporanea.

Il tema della mostra è **la fragilità**:“*l’età fragile”* rimanda a una condizione che connota diverse stagioni della vita individuale, ma contrassegna anche la stagione collettiva attuale.

***GALLERIE D’ARTE***

Aderiscono a Notte della Cultura 2024, con apertura straordinaria fino alle 23

* ***A+B GALLERY***, corsetto Sant’Agata 22 Personale di Luca Poncetta e Simone Rutigliano
* ***GALLERIA MASSIMO MININI*** via L. Apollonio 68 *Ariel Schlesinger, Mierda y mariposas*
* ***GALLERIA DELL’INCISIONE*** via Bezzecca, 4 *Enzo Ragni. Uomo di cultura, ingegno e arte*.
* ***PACI CONTEMPORARY*** Borgo Pietro Wührer 53 *TWENTY* collettiva di fotografi internazionali dedicata ai vent’anni di attività della galleria
* ***SPAZIO CONTEMPORANEA*** – Corsetto Sant’Agata 22 *Al lupo, al lupo* opere di Ludovica Anversa, Edoardo Caimi, Marina Cavadini, Davide Dicorato, Oliviero Fiorenzi, Nicola Ghirardelli, Edoardo Manzoni
* ***THE ADDRESS***via F. Cavallotti 5 *Black bile and sunflowers,* opere di Anna Ruth, Giuliana Rosso e Paolo Pretolani

***IL CAMMINO DEGLI ARTISTI***

Dalle 18 alle 24, torna ***CAMINÒM PROJECT****.* Alla scoperta di studi e spazi d’artista nell’area centrale della città e nel quartiere del Carmine, aperti per l’occasione. Un itinerario libero per il pubblico che potrà visitare gli studi, condotto dalle segnalazioni Caminòm e dai ‘Salvapensieri’, piccoli taccuini/catalogo ormai diventati simbolo di Caminòm.

Punto di partenza e info: *Fucsia Arte e Cornici* via A. Gallo, 3, mappa ed elenco degli spazi aperti su caminomproject.com

***➤ NOTTE DI SUONI E DI PAROLE***

***PIAZZA MERCATO***

19 **MONTOYA** Dj Set (Colombia/Italia) elettronica/latin beat Producer e DJ veneto di origine colombiana, propone un DJ set a base di elettronica e sonorità latine (cumbia colombiana) impreziosito a tratti dall’uso di un violino elettrico

21 **PHONOBEAT** (Italia) funky/afro beat/jazz/rap Sette musicisti di area bresciana, il loro sound spazia tra diversi generi musicali. James Jaka alla batteria, Stefano Libretti alla tromba, Marco Fogliata al basso, Livio Righi sax tenore/trombone, Alberto Strabla sax baritono, Alex Stangoni e Carlo Gorio alle chitarre, Edoardo Palmoso ‘Palmo’ al microfono e Andrea Giustozzi alle tastiere.

22.30 **DOWDELIN** (Francia) afro futurismo/ritmi caraibici/elettronica e jazz per una band moderna, ballabile e cosmopolita che rappresenta perfettamente un mood europeo multiculturale. Provenienti da Lione, cantano in lingua creola e francese.

***CORTILE BROLETTO***

Ore 21 **Futebol e musica afrobrasiliana. Una storia**. Un’esperienza d’ascolto di **Federico Sacchi** musicteller. Racconto in musica sul calcio brasiliano e i suoi miti, con band dal vivo.

Il Musicteller Federico Sacchi racconta il legame indissolubile tra Futebol e musica afrobrasiliana. Un vero e proprio “documentario dal vivo” con band live per una storia in cui i ruoli si confondono. Campioni che si cimentano con le sette note (Pelé, l’ex torinista Junior), popstar con velleità calcistiche (Wilson Simonal), promesse mancate che diventano cantori supremi del calcio carioca (Jorge Ben). Milton Nascimento sblocca la sua carriera raccontando l’epopea dell’eroe di Mexico 70 Tostao, il cantante condannato all’esilio Gilberto Gil omaggia il centrocampista oppositore del regime Afonsinjo, il grande assente di quel mondiale. Ad accompagnare la narrazione di Sacchi, un ensemble di musicisti guidato da Gilson Silveira, percussionista brasiliano già collaboratore di Chico Buarque, Miguel Bosè, Flavio Boltro, Sergio Caputo, Josè Feliciano e Tullio de Piscopo.

**Federico Sacchi**, musictelling, voce |**Gilson Silveira** – percussioni, voce |**Sabrina Mogentale**, voce |**Fabrizio Forte**, chitarra

***CHIOSTRO DI SAN GIOVANNI* | *CONTRADA SAN GIOVANNI, 12***

20.30 ***Armonie nel Chiostro****:* concerto con musiche di Gluck, Giordani, Mozart, Bellini, Puccini. **Eleonora Mingardi** soprano, **Barbara Da Parè** arpa, **Matteo Benedetti** flauto traverso. Ingresso libero e gratuito. A cura di Bach Consort.

***TEATRO GRANDE***

*Sala Grande*

* Ore 17***Pensieri verticali****.* Un ciclo di quattro appuntamenti in forma di dialogo, il racconto di esperienze e di visioni diverse per esplorare, nell’ascolto e nell’incontro, quello che la montagna rappresenta oggi nella società, nel vissuto e nell’immaginazione. Dalla voce di alcuni autorevoli esponenti dell’alpinismo e delle pratiche di montagna, della cultura e della filosofia si potranno ascoltare, in un’inedita forma di apparentamento, storie e riflessioni che si dipanano attorno ai temi dell’avventura, del rischio, della natura e della letteratura.

Con **Marco Albino Ferrari** e **Franco Brevini**; a seguire, **Hervé Barmasse** e **Paola Giacomoni.**

* Ore 21.45 ***Reading teatrale****,* di **Michele Placido**

*Spazi del Teatro*

* *10 - 16* ***All’ombra del verticale****.* Mostra fotografica di **Angelo Maggiori**. Ingresso libero

Gli incontri prevedono la partecipazione dell’attrice **Elena Vanni.**

Ingresso libero fino a esaurimento posti. Info e modalità di partecipazione

[*www.teatrogrande.it*](http://www.teatrogrande.it/)

* **Pensieri verticali** è un progetto di Fondazione Teatro Grande in collaborazione con il CAI Club Alpino Italiano Brescia, in occasione del 150° anniversario di fondazione.

***LA NOTTE DEL MO.CA | VIA MORETTO, 78***

* ***Ma.cof*** *Centro della fotografia italiana*: *Dual rythms. Jazz, from faces to stages.* Un’affascinante esplorazione del mondo del jazz attraverso gli obiettivi di due rinomati fotografi: Jimmy Katz e Luciano Rossetti. Ingresso libero alle collezioni permanenti e alla mostra dalle 18, apertura fino alle 23, ultimo ingresso ore 22
* Dalle 19 alle 22, *Appartamento Nobile:* *Tra l'aquila e il leone.* Il **Touring Club Brescia** vi accompagna alla scoperta della famiglia Martinengo Colleoni di Malpaga attraverso le figure di animali negli affreschi e i loro significati. Senza prenotazione.
* Dalle 18.30 alle 20.30 ***Informagiovani****: Tandem Linguistici.* Cinque tavoli di conversazione in diverse lingue europee, in collaborazione con **ESN Brescia**. Prenotazione:

www.morettocavour.com

* Dalle 20 alle 22.30 *Sala Diana: SISM in TRAP: Esci dal Labirinto delle Dipendenze*. Un gioco di ruolo formativo sulla dipendenza, proposto da **SerT e SISM Brescia**, Iscrizioni sul posto, sessioni ogni 40 minuti.
* Ore 17 *Sale Neoclassiche:* *Che cos'è per te l'Europa?* Inaugurazione della mostra di **Lisa Borgiani**, un viaggio fotografico in Europa con 1200 ritratti raccolti a partire dal 2019. A cura di **Europe Direct**
* Dalle 17 alle 21 *Viaggio musicale negli anni ‘70, ‘80 e ‘90.* Live DJcon DJ Capu, a cura di **Volontari per Brescia ETS.**
* Dalle 18 alle 23 *Makers Hub Open Studio:*I **Makers Hub** vi aspettano per presentare i loro progetti imprenditoriali e aprire gli studi al pubblico.
* Dalle 21 alle 23 ***Idra Teatro****:*

Ore 21 *Resta nel Vento*(estratto), danza di e con **Alessandra Bortolato.** Un'esplosione, un crollo, macerie e un mondo che non c'è più. Una donna vaga sospinta dal vento, tra la polvere e l'eco lontana di un mondo che le si è sbriciolato tra le dita.

Ore 21.30 *Non esistono più i cessi pubblici*(estratto), teatro di e con **Ettore Giuradei**. Un "sopravvissuto" alla fine dell'umanità, ne tenta una rocambolesca analisi alla ricerca di senso in questo tempo oscuro, alternando follia e sprazzi di saggezza.

Ore 22 *Dance with…*Di e con **Inka Romani**. L’artista spagnola dà vita alle sue performance, combinando stili diversi, dal flamenco alla danza contemporanea, dal breaking al voguing. Accesso libero, tramite tesseramento gratuito a IDRA Teatro. Info e prenotazioni:[www.idrateatro.it](http://www.idrateatro.it/) | [info@idrateatro.it](mailto:info@idrateatro.it) | 030 291592 Info sulla programmazione del Mo.Ca: [www.morettocavour.com](http://www.morettocavour.com/)

Programma elaborato dai residenti del Mo.Ca. Centro per le nuove culture e coordinato da Brescia Infrastrutture

**➤ VISITE, CONFERENZE, ATTIVITÀ VARIE**

***PALAZZO BROLETTO – SALA DEI CAVALIERI***

* Ore 18 - 19 - 20 Nel ciclo pittorico a tema profano più lungo d’Italia, i ritratti dei cavalieri ghibellini esiliati dalla città. Visite a cura dei volontari Delegazione FAI Brescia.

Prenotazione necessaria: [faiprenotazioni.fondoambiente.it](https://faiprenotazioni.fondoambiente.it/)

***GEOLOGIA IN CITTÀ***

* Ore 17.30 ***Pillole di geologia dai monumenti di Brescia***. Una passeggiata per scoprire lo scorrere del tempo geologico nei segni presenti nella pietra. Con Paolo Schirolli, geologo del Museo Civico di Scienze Naturali. Incontro sotto il portico di palazzo Loggia.

Prenotazione necessaria: [museo.scienze@comune.brescia.it](mailto:museo.scienze@comune.brescia.it)

***BIBLIOTECA QUERINIANA***

* *ORE 18-22* ***Alla scoperta della Queriniana e della sua storia***. Visite per conoscere le trasformazioni subite dall’edificio nei secoli e i restauri in corso. Al termine si leggeranno le storie nascoste nelle miniature dei preziosi manoscritti esposti per l’occasione. A cura di Ennio Ferraglio e Marco G. Palladino, referenti del Fondo Antico e del Fondo Moderno della Biblioteca Queriniana. Partenza ogni mezz’ora per gruppi di massimo 15 persone. Prenotazione necessaria: 030.2978210 PrestitiQueriniana@comune.brescia.it

***CHIESA DEL CARMINE***

* *Ore 18* ***1574-2024 Lattanzio Gambara.* Un anniversario per ricordare**

Presentazione in musica, un racconto della parabola umana e artistica del pittore bresciano Lattanzio Gambara. A cura di Mauro Scovoli, all'organo, Francesco Botti. Evento a cura di Amici della Chiesa del Carmine ODV in collaborazione con Associazione Amici della Scuola Diocesana di Musica Santa Cecilia.

In occasione della Notte della Cultura, la chiesa resterà aperta dalle 17.45 alle 22.00

*PARCO DELL’ACQUA*

* Dalle 15 alle 19 ***Natur.acqua****.* Visita a Natur.Acqua, il percorso permanente di *edutainment* per conoscere, scoprire e rispettare l’acqua, in un'immersione educativa stimolante fra esposizioni e allestimenti interattivi. Gradita la prenotazione.
* Dalle 16 alle 20 ***Gioco.lab****.* Serata con giochi da tavola per bambini e ragazzi (scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado). Sarà possibile provare diversi giochi da tavola e anche prenderne in prestito per provare a casa!
* Dalle 15.30 alle 18 ***Openday della scuola di architettura Sou*.** Presentazione delle attività.  
  A cura di Ambiente Parco. Info e prenotazioni [www.ambienteparco.it](http://www.ambienteparco.it/)

*LA VAGABONDA BLU*

Dalle 19.00 alle 23.00, un **quadriciclo animato** scorrazza per le vie e trasforma il centro in una sala cinematografica itinerante. Avvistatelo e seguitelo nella sua prossima tappa! a cura del Liceo Luzzago.

***LIBRIXIA FIERA DEL LIBRO BRESCIA. XI Ed. - DIALOGHI CON L’AUTORE***

Ore 18 Federico Fubini*,* L’oro *e la patria.* Mondadori *(*Agrobresciano Arena Piazza Vittoria)

Ore 18.30 *Gli autori si raccontano*: incontro con scrittori non vedenti e ipovedenti, modera Massimiliano La Neve (Mo.Ca - Sala Danze)

Ore 19.15 Ilaria Maria Dondi, *Madri e non. Il materno nella letteratura delle donne* (Agrobresciano Arena Piazza Vittoria)

Ore 19.30, Matteo Ward, *Fuorimoda!* DeAgostini (Auditorium San Barnaba)

Ore 21, Chiara Tagliaferri, *Morgana*, Mondadori (Auditorium San Barnaba)

Questo e molto di più per un’intera giornata di dialogo con autrici e autori in occasione di Librixia – Fiera del Libro di Brescia, giunta all’undicesima edizione. Info e programma completo www.librixia.eu

|  |
| --- |
| ***Si ringraziano*** |
| ***AAB ASSOCIAZIONE ARTISTI BRESCIANI*** |
| ***AMBIENTE PARCO*** |
| ***AMICI DELLA CHIESA DEL CARMINE ODV CON ASSOCIAZIONE AMICI DELLA SCUOLA DIOCESANA DI MUSICA SANTA CECILIA*** |
| ***ATENEO DI BRESCIA - ACCADEMIA DI SCIENZE, LETTERE E ARTI*** |
| ***BACH CONSORT*** |
| ***BAZZINI CONSORT*** |
| ***BIBLIOTECA QUERINIANA*** |
| ***C.AR.ME.*** |
| ***CAMINÒM PROJECT*** |
| ***FAI FONDO AMBIENTE ITALIANO DELEGAZIONE DI BRESCIA*** |
| ***FONDAZIONE BRESCIA MUSEI*** |
| ***FONDAZIONE MUSEO DIOCESANO*** |
| ***FONDAZIONE TEATRO GRANDE*** |
| ***LE GALLERIE D’ARTE A+B GALLERY, GALLERIA MASSIMO MININI, GALLERIA DELL’INCISIONE, PACI CONTEMPORARY, SPAZIO CONTEMPORANEA, THE ADDRESS*** |
| ***LIBRIXIA*** |
| ***LICEO LUZZAGO*** |
| ***MO.CA CENTRO PER LE NUOVE CULTURE, CON EUROPE DIRECT, IDRA TEATRO, INFORMAGIOVANI ED ESN BRESCIA, MA.COF, MAKERS HUB, SERT E SISM, TOURING CLUB, VOLONTARI PER BRESCIA ETS*** |
| ***MUSEO CIVICO DI SCIENZE NATURALI*** |
| ***MUSEO NAZIONALE DELLA FOTOGRAFIA*** |
| ***PROVINCIA DI BRESCIA E FONDAZIONE PROVINCIA DI BRESCIA EVENTI*** |
| **Supporto tecnico *CTB CENTRO TEATRALE BRESCIANO*** |